

La Serenata



Augusto Ferrán

EDICIONES
DEMOFILO, S.A.



Augusto Ferrán



EDICIONES
DEMÓFILO

Augusto Ferrán (1835-1882), seguidor e introductor en España de los poetas románticos alemanes —Enrique Heine en especial—, madrileño enamorado de esa creación popular andaluza que hoy pondríamos bajo la denominación de **poesía flamenca**, dio a luz dos libros de coplas —soleares y siguiriyas, fundamentalmente—, con claro deseo de que algún día pasasen a la **anónima** autoría, acervo del pueblo cantaor. En 1861 publica **La Soledad**, mereciendo de inmediato inusual crítica por parte de Gustavo Adolfo Bécquer; en 1871 aparece **La Pereza** que ahora ofrecemos al público de **EDICIONES DEMÓFILO**.

Reconocida su labor por nombres como el citado Bécquer, Machado y Álvarez ("Demófilo"), Juan Ramón Jiménez, Manuel Machado, o, más recientemente, Blas de Otero, su obra no ha sido tan divulgada como debiera. Razón que, unida al carácter andalucista de la misma, justifica sobradamente la inclusión de este libro en nuestros **Cantos de Aben-Togil**.

A. Salvochea, Febrero 1981



**CUADERNOS
ANDALUCES
DE
CULTURA
POPULAR**

ISBN: 84-85157-24-9 Tirada: 1000 ejemplares
PVP: 200 pts